

Denominación do Mestrado	Patrimonio Cultural: a Eurorrexión Galicia-Norte de Portugal
Centro de adscrición	Facultade de Humanidades
Duración en ECTS	60
Presentación breve	<p>A eurorrexión formada por Galicia e o Norte de Portugal configura un espazo xeográfico, no Noroeste peninsular, caracterizado polo seu forte interrelación no social, o económico e o cultural.</p> <p>Co obxectivo de profundar na realidade patrimonial e cultural deste espazo xeográfico transfronteirizo nace este mestrado universitario, cuxo plan de estudos busca, en primeiro termo, proporcionar ao alumno capacidades para coñecer e estudar a herdanza cultural nos seus aspectos xenéricos (arqueoloxía, historia, arte, literatura, lingua, etc.); en segundo termo, ofrecerlle coñecementos instrumentais de xestión (lexislación, marketing, novas tecnoloxías, etc.); e, finalmente, facilitarlle fundamentos metodolóxicos e críticos que lle permitan acceder ao exercicio da actividade investigadora cunha formación avanzada, de carácter especializado e interdisciplinar, indispensable para estudar e interpretar os recursos patrimoniais da eurorrexión.</p> <p>En definitiva, o mestrado pretende formar a especialistas que contribúan ao desenvolvo socio-cultural e económico da eurorrexión Galicia-Norte de Portugal mediante a realización de proxectos novos, que sirvan para pór en valor un patrimonio cultural común entendido como un recurso xerador de riqueza no marco da Europa das rexións.</p>
Obxectivos do título	<p>-Dotar ao alumno de capacidades para coñecer e estudar o patrimonio ou herdanza cultural nos seus aspectos xenéricos (arqueoloxía, historia, arte, literatura, lingua, filosofía, etc.); en segundo termo, ofrecerlle uns coñecementos instrumentais de xestión (lexislación, marketing, novas tecnoloxías, etc.) e, finalmente, facilitarlle a correcta formación para investigar e interpretar eses valores patrimoniais.</p> <p>-Proporcionar ao alumnado os fundamentos metodolóxicos e críticos que lle permitan acceder ao exercicio da actividade investigadora cunha formación avanzada, de carácter especializado e interdisciplinar, no ámbito do patrimonio</p>

	<p>cultural.</p> <p>-Capacitar ao alumnado para abrir novas vías de investigación no ámbito do patrimonio cultural.</p> <p>-.</p>
<p>Plano de estudos (distribución de créditos por tipo de materias: obrigatorias, optativas/itinerarios, prácticas, TFM)</p>	<p>PLAN DE ESTUDOS</p> <p>Módulo de Historia 15 ECTS OB</p> <p>Protohistoria do Noroeste Peninsular e o Mundo Mediterráneo</p> <p>A Gallaecia Romana</p> <p>O Noroeste Peninsular na Idade Media</p> <p>Galicia e o Norte de Portugal na Idade Moderna</p> <p>A Galicia Contemporánea e Actual</p> <p>Módulo de Lingua e Literatura, 12 ECST OB</p> <p>O Reino Suevo: Fontes, Lingua e Literatura</p> <p>Literatura Medieval Galego-portuguesa</p> <p>Relacións Literarias no Espazo Galaico-portugués: Séculos XVI e XXI</p> <p>Lingua Portuguesa</p> <p>Módulo de Sociedade, Patrimonio e Mentalidade, 15 ECTS OB</p> <p>Patrimonio Artístico Galego-portugués</p> <p>Patrimonio Arquitectónico Galego: Conservación e Transformacións</p> <p>Memoria Colectiva, Cultura e Patrimonio: a Eurorrexión</p> <p>Patrimonio Natural do Noroeste Peninsular</p> <p>Seminarios, xornadas e conferencias sobre patrimonio cultural</p> <p>Módulo de Herdanza, Documentación e Xestión, 12 ECTS OP</p> <p>Fontes Histórico-documentais do Occidente Peninsular na Idade Media</p>

	<p>Dereito do Patrimonio Cultural</p> <p>Pensamento Ilustrado en Galicia</p> <p>Museos de Arte da Eurorrexión</p> <p>Arquivos Históricos do Noroeste</p> <p>Patrimonialización da Cultura Pesqueira Artesanal</p> <p>Escritores Galegos na Literatura Española Contemporánea</p> <p>Herdanza Ética e Conceptual da Ilustración</p> <p>Mercadotecnia da Cultura e do Patrimonio</p> <p>Novas Tecnoloxías e Patrimonio</p> <p>Traballo Fin de Mestrado, 6 ECTS OB</p>
<p>Perfil de ingreso (titulacións e requisitos de acceso)</p>	<p>Para acceder aos ensinos oficiais de mestardo será necesario estar en posesión dun título universitario oficial español ou outro expedido por unha institución de educación superior do Espazo Europeo de Educación Superior que facultan no país expedidor do título para o acceso a ensinos de mestrado, preferentemente dos ámbitos de coñecemento de Artes e Humanidades e Ciencias sociais e xurídicas.</p> <p>b) Así mesmo, poderán acceder os titulados conforme a sistemas educativos alleos ao Espazo Europeo de Educación Superior sen necesidade da homologación dos seus títulos, previa comprobación pola Universidade de que aqueles acreditan un nivel de formación equivalente aos correspondentes títulos universitarios oficiais españois e que facultan no país expedidor do título para o acceso a ensinos de posgrao. O acceso por esta vía non implicará, en ningún caso, a homologación do título previo de que estea en posesión o interesado, nin o seu recoñecemento a outros efectos que o de cursar os ensinos de mestrado.</p>
<p>Modalidade de impartición (presencial/semipresencial)</p>	<p>Presencial e Semipresencial</p>
<p>Coordinador/a</p>	<p>Nome: Juan Luis Montero Fenollós</p> <p>Email: fenollos@udc.es</p> <p>Teléfono: 981337400, ext. 3700</p> <p>Departamento: Humanidades</p>

Web do mestrado	www.udc.es/humanidades
O Máster constitúe o período de formación dun programa de doutoramento RD1393/2007	<input type="checkbox"/> Non
	<p><input checked="" type="checkbox"/> Si, indique o nome do doutoramento:</p> <p>Pendente de adaptación dos antigos programas do Departamento de Humanidades ao EEES.</p> <p>Indique as liñas de investigación</p>
É un título interuniversitario?	<input checked="" type="checkbox"/> Non
	<p><input type="checkbox"/> Si,</p> <p>Nome das Universidades participantes:</p>